

Krystyna est en manque ce jeudi - 04/04/2013

HANNUT -

Krystyna Flaba revient à Hannut après avoir écumé les salles wallonnes, elle va vous faire mijoter sans complexe aux petits oignons.

Chaud devant!

C'est jeudi et c'est à ne pas manquer. La blonde théâtrale hannutoise, Krystyna Flaba rempile à Hannut. *«Kuisine, kaprice et pili pili»*, son seule en scène, écrit et joué par elle, est en passe de devenir un "klassique". Avec un grand *k* pour ce *k* bien à part . L'histoire d'une remplaçante de cours de cuisine qui ne sait pas se cuire un œuf, projetée comme maîtresse de cérémonie d'un atelier plein à craquer, sauf que c'est elle qui va craquer et déballer sa vie, ses complexes, ses amours, ses emmerdes, à de parfaits inconnus. Le ton est vite donné et Krystyna ne le lâchera pas.



La blonde oscille schizophréniquement entre caricature d'elle-même et féminisme décomplexé : la cuisine, elle l'aime quand ce sont les autres qui s'en occupent. Elle ne boit pas une larme de Kyr Royal, mais se noie dans les Blanc cerise. Elle ferme les écoutilles quand on lui parle d'horloge biologique et vomit ses amies devenus mères poules autant qu'elle regarde d'un air désabusé tous ces pères moules. Mais elle reste également une femme à temps plein : le pèse-personne la fait se détester un peu plus chaque jour, même si, en bon écureuil, elle fait des réserves de chocolat. Sans compter qu'elle sort parfois de la grande littérature, soit des chefs d'œuvre des... hits des années 70.

Rire de tout et avant tout d'elle-même

Depuis sa dernière prestation à Hannut, il y a un an déjà, la belle a écumé et fait se tordre de rire les publics de toute la Wallonie. *«Un de mes derniers et magnifiques souvenirs, c'était à Charleroi pour "Rions ensemble contre le racisme". C'était géant de faire rire 1500 personnes en même temps! Très fort...»*

Elle revient donc à la salle de ses premières amours théâtrales, l'Académie de Hannut, plus boostée que jamais, *«C'est super de tourner avec son spectacle, on se nourrit de toutes ces expériences. Le spectacle devient vivant, il évolue, il grandit...»* Et la cuisine de Krystyna de prendre du galon. Les saveurs sont aujourd'hui plus marquées, le pili pili plus coriace. Elle rue dans les brancards et ça paye; passant allègrement au mixer les cuïtes, les mamans, les papas, les tic et les toc, Tic et Tac, Dr House, la balance, le chocolat et tout ce qui va avec...

La mise en scène de Gisèle Mariette semble plus nerveuse que jamais pour celle qui sait rire de tout et avant tout d'elle-même. Du pur délire à la sauce dorée d'une blonde décomplexée... À (re) découvrir jeudi!

Je 6/4 à l'Académie Communale de Hannut; 11 € (prévente 9 €) info et réservation : 0473/17 23 00

